
Atelier Lila

Lila Schaad, Saumstrasse 20, 8003 Zurich/Suisse

Téléphone (0)44 401 13 30

schaad@lilaarte.ch, www.lilaarte.ch

Lila Schaad

Peintre sur porcelaine: un métier ou une vocation? Chez Lila Schaad, les deux raisons se valent. Elle a pu acquérir le métier auquel elle aspirait – peintre sur porcelaine – il y a plus de 50 ans dans un petit atelier en ville de Bâle. En parallèle, elle a développé ses compétences dans le domaine du dessin en fréquentant l'École d'Arts.

Après avoir travaillé durant quatre ans dans un commerce connu de Zurich en tant que chef d'atelier et conseillère de vente, elle prit la décision d'approfondir ses compétences en devenant l'élève d'un peintre de Meissen renommé. Par la suite, Lila Schaad a suivi tous les développements et nouveautés afin de les intégrer dans ses créations.

Notre gauchère s'est fait depuis lors une spécialité de la faune et de la flore qu'elle transpose avec goût dans ses créations. La mise au premier plan des fleurs et des plantes de toutes sortes est devenue pour elle une seconde nature. La peinture traditionnelle demeure pour Lila Schaad la base à partir de laquelle elle crée ses propres motifs, souvent étonnants. Elle ne s'impose pas de barrières, qu'il s'agisse de porcelaine de tous les jours, de pièces décoratives, de bijoux, de formes ou de motifs spéciaux. Elle aime également peindre ses décors modernes sur le verre.

L'artiste a du succès en tant que décoratrice de bijoux; elle crée des bracelets, pendentifs, colliers de perles noués à la main de même que des accessoires auxquels elle intègre des sphères de porcelaine et d'autres éléments. Elle travaille depuis 45 ans déjà en tant qu'indépendante dans son atelier en ville de Zurich. Dans son école, elle a su transmettre à de nombreuses personnes sa passion pour la peinture sur porcelaine tout en développant sa propre créativité.